

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Леньковский детский сад «Аленушка» Благовещенского района Алтайского
края

Проект «Мир игры»

Руководитель:
воспитатель Лапкина Е.В.

С. Леньки
2020 г.

Тема: «Мир игры»

Участники проекта: дети, родители и воспитатели подготовительной группы.

Руководитель: Лапкина Елена Васильевна

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие

Вид проекта: познавательный – игровой.

Тип проекта: групповой, среднесрочный (с 1.10.2020 г. по 30.10.2020г.)

Актуальность

Игра важна для каждого ребёнка! В игре дети учатся видеть, понимать, размышлять, фантазировать, даже сами того не замечая подходить творчески в сложившейся ситуации. Дети передают в игре самих же взрослых, то есть переносят увиденное в свой личный опыт и этим для них сюжет становится интереснее, а мы взрослые можем помочь и наблюдать за дальнейшими действиями.

Ведь детский возраст – это время чудес, и много всего интересного, где дети учатся, познают и расширяют свой кругозор.

Сюжетно – ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Они имеют большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуациях, поддерживать дружелюбную атмосферу.

Проблема

В нашем современном мире очень, много различных гаджетов, и наши дети погружены в этот компьютерный мир. Дети меньше играют между собой, находят общий язык со своими сверстниками, скуднеет их речевая активность, а большинство родителей заняты на работе, и на ребёнка остаётся мало времени. А ребёнок хочет внимание, поиграть со своими родителями: мамой и папой. Ведь в игре формируется все качества личности ребёнка, он узнаёт, познает этот мир через игровую деятельность.

Вследствии чего ребёнок не может самостоятельно играть, ему это просто не интересно. Если говорить о современных детях, прежде всего нужно сказать, дети в наши дни либо совсем не играют, либо играют слишком мало. А ведь именно игра позволяет скорректировать возникающие проблемы и сложности в отношениях.

Поэтому наша задача состоит в том, чтобы научить детей играть в сюжетно ролевые игры и обратить внимание родителей воспитанников на сложившуюся проблему, объяснить, что с ребёнком надо и нужно играть, разговаривать, ведь из увиденного и услышанного от взрослого дети переносят в свой игровой опыт.

Цель: Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.

Задачи:

1. Формировать навыки самостоятельной организации игры, общения в процессе игры, распределении ролей, творческого развития сюжета игры.
2. Расширить и систематизировать представлений детей о различных видах профессий и их особенностях.
3. Обогащать предметно – развивающую среду сюжетно-ролевыми играми.

4. Воспитывать уважение к труду взрослых, доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.

Этапы реализации проекта:

- Подготовительный
- Основной
- Заключительный

1 этап – подготовительный.

1. Постановка цели и задач.
2. Определение методов исследования.
3. Подбор наглядно-иллюстративного материала.
4. Подбор материала для продуктивной деятельности.

2 этап - Основной:

Проведение комплекса мероприятий по теме: «Мир игры».

Включает в себя:

1. Работа с детьми
2. Работа с родителями

Работа с детьми включает:

1. Просмотр презентаций: «Профессии», «Профессии детского сада», «Кому, что нужно для работы»
2. Беседы: «Во что хотите играть?», «Кто кем будет?», «Что нужно для игры?», «Что будете делать?», «Профессии», «Кем бы я хотел стать, когда вырасту большой?», «Кем и где работают мои родители?»
3. Чтение: Лявковская. Н.В. «Сказка о стиральной машине»; Ирис Ревю «Швейное дело»; В. Маяковский «Кем быть»;
4. НОД. Познавательное развитие «Все профессии нужны, все профессии важны»
5. Раскраски: «Профессии»
6. Наблюдение за работой помощника-воспитателя
7. Сюжетно – ролевые игры: «Строители», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Салон сотовой связи», «Сбербанк»
8. Изготовление атрибутов к играм
9. Подготовка спектакля «Все профессии нужны, все профессии важны»

В работе с родителями:

1. Консультации: «Роль сюжетно – ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста»; «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребёнка»; «Какие сюжетно-ролевые игры можно организовать дома?»
2. Помощь родителей в оснащении группы игровым материалом.
3. Буклет "Сюжетно – ролевая игра. Что это такое?"

3 этап – заключительный.

1. Показ спектакля «Все профессии нужны, все профессии важны»
2. Изготовлены атрибуты к сюжетно – ролевым играм: «Сбербанк», «Салон сотовой связи», «Туристическое агентство»
4. Обобщение педагогического опыта проектной деятельности для педагогов ДОУ на пед. совете.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

В ходе реализации проекта дети стали более, увереннее играть друг с другом, в сюжетно ролевые игры, находить общий язык, договариваться между собой - кто кем будет. В игровых ситуациях у детей появился опыт, что способствовало в дальнейшем к развитию сюжетов. Они аккуратнее и бережнее относятся к игровым атрибутам.

Так же дети узнали много о разных профессиях и где могут работать эти люди. Узнали, что труд взрослых может быть трудным и тяжёлым, и что его надо ценить и уважать.

Фотоотчет

Спектакль «Все профессии нужны, все профессии важны»



Атрибуты к сюжетно – ролевым играм





2020-11-5 16:53

Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе на тему:

«Все профессии нужны, все профессии важны»

Цель: Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе.

Задачи:

Образовательные:

- Расширять представления детей о профессиях.

Развивающие:

- Развивать умения рассказывать.
- Совершенствовать умение вести диалог с воспитателем.

Воспитательные:

- Воспитывать умения работать коллективно, договариваясь и обсуждая общий ответ со сверстниками.
- Воспитание уважения к разным профессиям.

Оборудование: картинки с изображением людей разных профессий.

Ход беседы:

I. Организационный момент.

Дети играют в группе, взрослый обращается к ним.

Воспитатель:- Собрались ребята в круг, я – твой друг и ты мой друг, крепче за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся. (Дети подходят и встают в круг).

Воспитатель: - Ребята, вчера вечером дома, я просматривала детские книги и увидела интересное стихотворение «Кем хотите стать, вы дети?». Мне очень захотелось прочитать его вам. Послушайте, пожалуйста.

Чтение стихотворения «Кем хотите стать вы, дети?».

Кем хотите стать вы, дети?

Справлюсь я, сомнений нет!

Поскорее нам ответьте!

— Вы со мной, друзья, не спорьте,

— Я хочу шофёром быть.

Я хочу стать первым в спорте.

Грузы разные возить.

Шайбу мне забить - пустяк,

— Я мечтаю о балете.

Я играю за "Спартак"!

Лучше нет его на свете.

— Я хочу стать пианисткой.

— Я хочу врачом стать классным.

Замечательной артисткой.

Буду всех лечить лекарством.

Музыка со мною с детства,

Очень вкусным, как конфета.

Я люблю её всем сердцем.

Съел его - болезней нету!

— Я мечтаю стать скорей

— В красках я души не чаю.

Воспитателем детей.

Стать художником мечтаю.

С ними петь, гулять, играть.

Закажите мне портрет.

Дни рожденья отмечать.

II. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, о чём это стихотворение? (ответы детей)

Воспитатель: Как вы думаете, что означает слово «профессия»?

Дети: Профессия – это дело, работа, основной вид занятий, которому человек себя посвящает.

Воспитатель: Мы знаем, что профессии делятся на сферы. Какие профессии вы знаете из сферы «Здравоохранение и медицина», из сферы «Образование и наука», из сферы «Труд в сельском хозяйстве», из сферы «Строительство и транспорт»? (Дети по очереди называют профессии данных сфер).

Воспитатель: Правильно, ребята, профессий очень много и все они разные и нужные. Сегодня мы с вами тоже поговорим о профессиях.

Загадки о профессиях.

Он лечит корь и бронхит, и ангину,
Выпишет капли и витамины (врач).

Он ходит в колпаке,
С поварешкой в руке.
Он готовит нам обед
Кашу, щи и винегрет (повар).

У него товаров много
Огурцы и помидоры
Кабачки, капуста, мед
Все он продает (продавец.)

Белый мел и мел цветной
У доски всегда со мной.
И учебник, и указка-
Пусть идет урок как сказка! (Учитель.)

Мы работаем бригадой
Нам везут песок, бетон.
Дружно потрудится надо
Чтоб построить новый дом. (Строитель.)

С огнем бороться мы должны
С водою мы напарники.
Мы очень людям все нужны
Ответь скорее, кто же мы? (Пожарники.)

С малышами я вожусь
Никогда я не сержусь
С ними я люблю играть,
Заниматься и играть. (Воспитатель.)

Мама золотые руки
Шьет рубашки, платья, брюки
Папа, я , сестренка Света
Все с иголочки одеты. (Швея.)

Феном, щеткой и расческой
Ловко сделает прическу. (Парикмахер.)

Вот только малая доля тех профессий, которые существуют. Кем вы мечтаете стать? Почему? (рассказы детей)

Дидактическая игра «Кто, что делает на работе».

- «Что делает швея?» (шьет)
- «Что делает сапожник?» (чинит сапоги)
- «Что делает дворник?» (убирает двор)
- «Что делает маляр?» (красит стены)
- «Что делает лесоруб?» (рубит лес)
- Строитель управляет самолётом (строитель строит дом)
- Пожарный лечит людей (пожарный тушит пожар)
- Швея красит дом (швея шьёт одежду)
- Парикмахер стирает бельё (парикмахер стрижет людей)
- Почтальон выступает в цирке (почтальон разносит почту)
- Дворник варит обед (дворник подметает двор)
- Лётчик управляет «такси» (лётчик управляет самолётом)
- Воспитатель красит стены (воспитатель воспитывает детей)
- Сапожник выдаёт книги (сапожник чинит обувь).

Воспитатель: Мне бы хотелось послушать ваши загадки - описания о разных профессиях. А для выполнения этого задания, вам нужно разделить на группы (по три человека). Пройдите к своим столам. (Дети садятся за столы).

Воспитатель: Ребята, у вас на столах лежат картинки с изображением людей разных профессий. Вам нужно рассказать о профессии, не называя её, а мы должны отгадать, о какой профессии вы нам рассказали. А чтобы рассказ получился точным и полным вы можете использовать план-схему. Воспитатель: Давайте вспомним, что обозначают рисунки на схеме:

1. Рука - что делает человек данной профессии.
2. Геометрические фигуры - какие предметы нужны ему для работы.
3. Сердце-какими качествами должен обладать человек данной профессии.

Образец рассказа: Этот человек подстригает людей и делает им красивые модные прически. Для работы ему нужны: ножницы, расчески, фен, бигуди, духи. Он должен быть внимательным, вежливым, аккуратным.

Самостоятельные рассказы детей.

Воспитатель: Молодцы, хорошо потрудились. Мне очень понравились ваши рассказы.

III. Заключительная часть.

Воспитатель: Ребята, я вас вновь приглашаю собраться в круг. Мы все с вами сегодня увидели, что все профессии из разных сфер очень нужные и важные. Вы правильно о них рассказали. Когда вы вырастите, вы тоже выберите себе профессию, будете заниматься своим делом и этим самым приносить пользу всем окружающим.

**План-конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми
подготовительной группы**

Тема: «Все профессии важны»

Задачи:

- Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). Побуждать детей использовать разнообразные средства выразительности в процессе создания рисунка. («Художественно-эстетическое развитие»)
- Расширять и конкретизировать представления детей о профессиях людей, орудиях труда и материалах, необходимых людям той или иной профессии. («Познавательное развитие»)
- Формировать представление о важности каждой профессии. («Познавательное развитие»)
- Воспитывать доброе и уважительное отношение к труду людей разных профессий. («Социально-коммуникативное развитие»)
- Развивать слуховое внимание, память, мышление. («Физическое развитие»)
- Развивать речевую активность детей. («Речевое развитие»)

Методы и приемы:

- практические: физкультминутка, игровые упражнения.
- наглядные: рассматривание иллюстраций
- словесные: ситуативные разговоры, рассказ.

Материалы и оборудование: мультимедийное оборудование, мяч, иллюстрации или фотографии с изображением людей различных профессий. Бумага белого цвета, простой карандаш, цветные карандаши.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Физкультминутка
<i>Игровая</i>	Игра «Угадай, кто?», игра «Попробуй, угадай профессию».
<i>Чтение художественной литературы</i>	Чтение стихотворений
<i>Коммуникативная</i>	Рассказы о профессиях
<i>Продуктивная</i>	рисование

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые результаты
1	<p><u>Организационный момент</u> Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Придумано кем-то просто и мудро При встрече здороваться: - Доброе утро! - Доброе утро! – солнцу и птицам. - Доброе утро! – улыбчивым лицам. Пусть каждый становится добрым, доверчивым, И доброе утро длится до вечера. Ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости, чтобы посмотреть на нашу работу. Пожелайте им доброго утра.</p>	<p>Дети встают в круг. Внимательно слушают, выполняют движения.</p>	<p>Эмоционально настраиваются на работу.</p>
2	<p><u>Чтение стихотворения «Кем хотите стать вы, дети?»».</u> Ребята, вчера вечером дома, я просматривала детские книги и увидела интересное стихотворение «Кем хотите стать, вы дети?». Мне очень захотелось прочитать его вам. Послушайте, пожалуйста. Кем хотите стать вы, дети? Поскорее нам ответьте! Я хочу шофёром быть. Грузы разные возить. Я мечтаю о балете. Лучше нет его на свете. Я хочу врачом стать классным. Буду всех лечить лекарством. Очень вкусным, как конфета. Съел его - болезней нету! В красках я души не чаю. Стать художником мечтаю. Закажите мне портрет. Справлюсь я, сомнений нет! Вы со мной, друзья, не спорьте, Я хочу стать первым в спорте. Шайбу мне забить - пустяк, Я играю за "Спартак"! Я хочу стать пианисткой. Замечательной артисткой. Музыка со мною с детства, Я люблю её всем сердцем. Я мечтаю стать скорей Воспитателем детей. С ними петь, гулять, играть. Дни рожденья отмечать. -Ребята, как вы думаете, о чём это стихотворение?</p>	<p>Слушают стихотворение</p>	<p>Закрепляют представления о профессиях.</p>

	<p>- А что такое профессия? Профессия - это дело, которым человек занимается каждый день. Оно приносит пользу всем людям. Выбор профессии - это сложный и ответственный шаг. Если человеку нравится его профессия то, он может добиться больших успехов в своей работе. Профессий очень много и все они разные и нужные, и каждой надо специально обучаться.</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	
<p>3</p>	<p><u>Игра карусель (с мячом)</u> А сейчас я предлагаю поиграть в игру «Угадай, кто?» Делает прически (кто?) ... парикмахер. Взвешивает, пробивает чек ... продавец. Готовит пищу ... повар. Подметает двор ... дворник. Делает прививки ... медсестра. Пишет картины ... художник. Учит детей в школе ... учитель. Лечит больных людей ... врач. Строит дома ... строитель. Лечит зверей ... ветеринар. Выращивает деревья ... садовод. Пишет книги ... писатель. Разносит газеты ... почтальон. Шьет одежду ... портной, швея. Летает в космосе ... космонавт. Ремонтирует сапоги ... сапожник. Водит машину ... шофер, водитель. Поет песни ... певец. Управляет самолетом ... пилот. Управляет поездом ... машинист.</p>	<p>Дети движутся по кругу, воспитатель по очереди бросает детям мяч, называя действия. Дети называют профессию.</p>	<p>Закрепляют названия профессий</p>
<p>4</p>	<p><u>Игра «Попробуй отгадать профессию»</u> Ребята, у вас на столах лежат картинки с изображением разных предметов труда, необходимых для работы людям определенной профессии, попробуйте отгадать профессию.</p>		<p>Конкретизируют представления об орудиях труда и материалах, необходимых людям той или иной профессии</p>
<p>5</p>	<p><u>Физкультминутка «Профессии»</u> Повар варит кашу. Плащ портниха шьет. Доктор лечит Машу. Сталь кузнец кует. Дровосеки рубят. Строят мастера.</p>	<p>Дети выполняют движения: Имитация с вращением кистей рук Движения воображаемой иглой Открыть и закрыть рот Хлопки Махи с наклонами Имитация</p>	

<p>6</p> <p>7</p> <p>8</p>	<p>Что же делать будет, Наша детвора?</p> <p><u>Практическая работа.</u> Профессий много на земле И каждая важна. Решай мой друг, кем быть тебе. Ведь жизнь у нас одна. Ребята, а вы когда-нибудь задумывались о том, кем хотите стать? Чем вас привлекает данная профессия? Сегодня вы будете рисовать, кем хотите быть, когда вырастите. Подумайте о том, что и как вы изобразите на своем листе, чтобы мы, посмотрев на ваш рисунок, догадались, какую профессию вы выбрали. Решите, как лучше расположить лист бумаги.(Напоминаю о способах изображения простым карандашом, закрашивания рисунка цветными карандашами. Индивидуально беседую о том, что можно изобразить).</p> <p><u>Итог занятия.</u> Какие замечательные рисунки вы нарисовали. Давайте мы их соберём в один большой альбом, который назовём «Кем я хочу быть»(Воспитатель составляет альбом)</p> <p><u>Рефлексия</u> - Чем мы сегодня занимались? - Что вам понравилось на занятии?</p>	<p>Поднимание плеч</p> <p>Дети приступают к работе.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Формируют представление о профессии</p> <p>Развивают мышление.</p> <p>Формируют представление о профессии.</p> <p>Делают вывод.</p>
----------------------------	---	---	--

Сюжетно – ролевая игра «Наша армия»

Цель: создание условий для организации игры «Наша Армия»

Задачи:

Формирование умения творчески развивать сюжет игры.

Расширение представлений детей о родах войск, видах военной техники, военных профессиях. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм.

Воспитание у детей чувства патриотизма за свою Родину, восхищения героизмом людей.

Предварительная работа:

Экскурсия к памятнику боевой славы.

Рассматривание иллюстративного материала по теме.

Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»,

В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа»,

Я. Длуголенцкого «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя»;

Составление альбома о воинах-героях.

Изготовление атрибутов для игр.

Конструирование из строительного материала боевой техники.

Игровые роли: танкист, солдат, медсестра, летчик, командир.

Игровой материал:

Строительный материал, блокнот, ручка, пилотки, косынки, плащ палатка, бинокли, сумочки для медицинских сестер, предметы-заместители, пограничный столб и т. д.

Игровые действия:

Чтобы придать игре целенаправленный характер, педагогу можно разработать карту-схему и с ней ознакомить всех участников. Воспитатель изготавливает ее с детьми, намечает, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля, и т. д. А затем дети уже самостоятельно намечают свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждают их, чертят карту-план. На карте - штаб, госпиталь. Педагог выделяет на карте и те объекты, которые надо преодолеть: узкий мост (бревно), минное поле (перепрыгнуть через препятствие), проволочное ограждение (лестница).

Варианты игры:

«Танкисты на учении»;

«Боевая пехота»;

«Воины на привале»;

«Штаб армии»

Сюжетно - ролевая игра «Космическое приключение»

Цель: создание условий для организации игры «Космическое путешествие»

Задачи:

Формирование умения применять свои знания на практике.

Создать между детьми дружескую атмосферу, развить у них ответственность, интерес.

Развивать знания о работе космонавтов. Воспитывать ответственное отношение к учениям, подготовке к полетам.

Предварительная работа:

Беседы: Каким нужно быть человеком, чтобы полететь в космос?

Рассматривание иллюстративного материала «Энциклопедия»

Чтение художественной литературы (А. Андреев «Звездный») и очерков о космонавтах.

Просмотр фильма о космонавтах.

Рисование на тему «Космос».

Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.

Игровой материал:

космический корабль, медицинские инструменты для врача, плакаты видов нашей планеты из космоса, костюм космонавта.

Игровые роли: капитан корабля, космонавт, пришельцы, оператор с земли и т. д..

Игровые действия:

Ребятам объявляется, что через несколько минут стартует космический корабль. Желающие могут стать космическими туристами. Но, чтобы лететь в космос, нужно подумать, какими качествами нужно обладать? (Быть умным, смелым, сильным, добрым, веселым.) И еще надо быть здоровым. Кто решил отправиться в космос, должен пройти медицинскую комиссию. Врач осматривает туристов и выписывает разрешение. Дети выбирают Пилота, Врача на корабле, Штурмана. Все готовы к полету. Диспетчер объявляет старт. Пассажиры пристегивают ремни. С высоты дети рассматривают (картины) вид планеты Земля, рассуждают о том, почему ее называют голубой планетой (большая часть покрыта водой). Дети рассказывают, какие они знают океаны, моря, горы. Космический корабль делает остановку на планете Марс. Туристы выходят, осматривают планету, делают выводы о существовании жизни на этой планете. Корабль летит дальше. Следующая остановка – Юпитер. Туристы вновь осматривают планету, делятся своими знаниями и впечатлениями.

Корабль возвращается на Землю.

Варианты игры:

«Подготовка к полету». «Путешествие вокруг земли». «Полет на марс»

«Полет на Юпитер». «Космические фотографии»

Сюжетно – ролевая игра «Школа»

Цель: создать условия для организации игры «Школа»

Задачи:

Знакомство и приучение детей к режиму школьной жизни.

Формирование умения творчески развивать сюжеты игры.

Предварительная работа:

Экскурсия в школу (осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса). Беседа с учителем и учениками 1 класса.

Беседа о школьных принадлежностях с использованием иллюстрированного материала. Загадки о школе, школьных принадлежностях.

Чтение детям произведений С. Маршака «Первое сентября», Алексина «Первый день», В. Воронковой «Подружки идут в школу», Э. Мошковская «Мы играем в школу». Заучивание стихотворений А. Александровой «В школу», В. Берестов «Считалочка».

Изготовление атрибутов к игре (портфели, тетради, книжки-малышки, расписание...)

Игровой материал:

Портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.

Игровые роли: ученики, учитель, директор школы, завуч, техничка.

Игровые действия:

Учитель ведет уроки, ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают.

Директор (завуч) присутствует на уроке, делает записи в своей тетради, завуч составляет расписание уроков. Техничка следит за чистотой в помещении, дает звонок. Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. Поощрять сооружение взаимосвязанных построек (школа, улица, парк), правильно распределять при этом обязанности каждого участника коллективной деятельности.

Варианты игры:

«На уроке»

«Перемена»

«Праздничный концерт»

«Спортивные соревнования»

Сюжетно ролевая игра «Почта»

Цель: создать условия для организации игры «Почта»

Задачи:

Формировать у детей представления о труде работников почты. Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции.

Развивать воображение, мышление, речь. Воспитывать самостоятельность, ответственность, желание приносить пользу окружающим.

Словарная работа: печать, посылка, почтальон, сортировщик, приемщик.

Игровой материал: столик для отправки и получения посылок, почтовый ящик, сумка почтальона, конверты с бумагой, марки, открытки, коробки для посылок, детские журналы и газеты, атрибуты к персонажу «голубь», деньги, кошельки, печать, машина.

Предварительная работа: Экскурсия на почту, наблюдение за приемом корреспонденции, отправлением почты. Беседы о разных видах связи: почта, телеграф, телефон, интернет, радио. Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик». Чтение С. Я. Маршак «Почта», Ю. Кушан «Почтовая история». Изготовление печати-штампа, конвертов, открыток, марок, почтового ящика для писем, сумки, др. Коллекционирование открыток, журналов. Дидактические игры «Отправь письмо», «Путешествие письма», «Что нужно для работы почтальона», «Как отправить посылку». Слушание «Песенки почтальона» Б. Савельев.

Игровые роли: Почтальон, сортировщик, приемщик, шофер, посетители.

Разыгрываются сюжеты:

«Пришло письмо, открытка»

«Почтовый голубь принес письмо»

«Отправить поздравительную открытку»

«Покупка журнала на почте»

«Шофёр везет почту»

Игровые действия:

Почтальон берет на почте письма, газеты, журналы, открытки; разносит их по адресам; отпускает корреспонденцию в почтовый ящик.

Посетитель отправляет письма, открытки, посылки, упаковывает их; покупает конверты, газеты, журналы, открытки; соблюдает правила поведения в общественном месте; занимает очередь; получает письма, газеты, журналы, открытки, посылки.

Приемщик обслуживает посетителей; принимает посылки; продает газеты, журналы.

Сортировщик сортирует письма, газеты, журналы, посылки, ставит на них печать; объясняет шоферу куда ехать (на железную дорогу, в аэропорт...).

Шофер вынимает из почтового ящика письма и открытки; подвозит на почту новые газеты, журналы, открытки, письма; привозит посылки; доставляет письма и посылки на почтовых машинах до поезда.

Сюжетно – ролевая игра «Маляр. Строители»

Цель: создавать условия для организации игры маляр, строители.

Задачи:

Дать детям представление о строительных профессиях и о связанных со строительными: водитель, медработник, магазин, буфет. Продолжать знакомство со строительными материалами. Развивать умение составлять диалоги, связную речь, творческое мышление, фантазию. Развивать умение прислушиваться к партнерам, соединять их замыслы со своими, что приведет к уменьшению конфликтов в игре. Воспитывать самостоятельность, уважение к человеку труда, способствовать самостоятельности выбора роли в коллективной творческой игре.

Словарная работа: строители, маляр, дизайнер интерьера и зданий.

Предварительная работа:

Беседы «Где работают каменщики», «Кто такой маляр», «Кто такой- дизайнер», «Плотник – мастер своего дела», «Кто помогает строителю», «Все профессии нужны, все профессии важны»

Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Что предмет рассказывает о себе», «Что было бы, если бы...», «Чудо - вещи вокруг нас», «Если не будет...»

Экскурсия на строительный объект, по городу.

Игра – загадка «Из чего и чем»

Чтение: «Плотник», «Каменщик», «Маляр»

Игровые роли: электрик, плиточник, сантехник, маляр, прораб, стекольщик, сварщик, архитектор, крановщик, охранник.

Электрик, плиточник, сантехник, маляр, прораб, стекольщик, сварщик, архитектор, экскаватор, кладка, бетономешалка, цемент.

Игровые действия:

Выбор объекта строительства. Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Дизайн постройки.

Дизайн ремонта в комнате. Сдача объекта. Спецодежда. Инструменты (заменители). Строительный материал.

Сюжетно-ролевая игра «Детское кафе-7 небо»

Цель: создание условий для формирования у детей желания и умения играть в сюжетно – ролевую игру «Кафе».

Задачи: Расширять знания детей о труде взрослых (водителя, кондуктора, кассира, администратора, аниматора, повара, официанта). Закреплять правила поведения в общественных местах (кафе, транспорте). Побуждать детей к элементарному планированию игры, самостоятельному подбору атрибутов, места для игры, использованию предметов – заменителей; продолжать формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом и взятой на себя ролью, договариваться, обсуждать действия всех играющих, соблюдать правила игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Словарная работа: администратор, аниматор, заказ, посетитель, пассажир, официант, меню, блюдо, кассир, счёт, реклама.

Предшествующая работа: посещение детских кафе с родителями; экскурсия на кухню ДОУ; рассказы воспитателя, родителей о профессиях взрослых; беседы: о труде водителя, кондуктора, повара, официанта, аниматора, кассира, о правилах этикета, сервировке стола, правилах поведения в общественных местах; чтение художественной литературы и фольклора:К.

Чуковский «Федорино горе», «Муха цокотуха», В. Маяковский «Кем быть?», С. Я. Маршак «Что у Вас?», загадки о школьных принадлежностях;

рассматривание иллюстраций, картинок с изображением различных профессий; изготовление сувениров, атрибутов к сюжетно – ролевым играм «Автобус», «Магазин», «Кафе»; дидактические игры «Поход в гости», «Сервируем стол», «Вежливые слова»; «Кем быть?», «Угадай профессию», «Кто что делает», «Азбука пешехода»;

Игровое оборудование: таблички «администратор кафе», «официант» - 2 штуки, «кассир»; униформа для официантов, кассира, водителя, кондуктора, повара, костюм клоуна для аниматора, скатерти для столиков; подносы; папки-меню с картинками; модуль «кухня»; касса; муляжи фруктов из пластмассы, изделия из солёного теста пирожных, булочек, пирожков, фруктов, ягод, мороженого, овощей и пр. ; игрушечная столовая и кухонная посуда; салфетки бумажные и текстильные; маленькие вазочки с цветами для декора столиков; кошельки; сумки; деньги и чеки; ручки и блокноты для записи заказов, вывеска кафе «7 Небо».

Игровые роли и действия:

Водитель – управляет автобусом.

Кассир – продаёт билеты.

Повар — готовит блюда по заказу клиентов.

Официант — приносит меню посетителям кафе, принимает заказ от посетителей кафе, передаёт заказ повару, приносит готовые блюда клиентам.

Посетители кафе (семья: мама, папа, дочка) — изучают меню, делают заказ, пробуют блюда.

Аниматор — проводит игры, конкурсы.

Администратор – встречает посетителей и рассаживает за столики.

Сюжетно – ролевая игра «Рыбалка на Байкале. Моряки»

Цель: создание условий для организации игры «Рыбалка на Байкале. Моряки»
Задачи:

Использовать в игре региональный компонент. Учить детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара-кока, моряков-рыбаков. Продолжать учить использовать предметы-заменители, чётко выполнять цепочку игровых действий. Активизировать речь детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.

Словарная работа: кок, якорь, штурвал, озеро «Байкал и т. д.

Игровой материал: крупный строительный материал, фуражка капитана, бескозырки, гюйс-воротники, медицинский халат, медицинские инструменты, якорь, штурвал, бинокли, ведро, швабра, костюм для повара-кока, посуда для столовой, игрушечные рыбки, сети, ящик для рыбы, сети, костры, удочки, альбом для рассматривания «Байкал» и мн. др.

Предварительная работа: Чтение художественной литературы о рыбной ловле, кораблях, моряках. Просмотр фотографий, картин о море, озёрах, моряках, кораблях. Беседа «Кто работает на корабле». Рисование и лепка рыбок.

Игровые роли: капитан, рыбаки, врач, повар (кок), водитель. Разыгрываются сюжеты:

«Рыбалка на Байкале»

«Строим корабль»

«Моряки плывут на корабле по морю»

«Моряки ловят рыбу, работают рыболовами»

«Моряки проверяют здоровье у корабельного доктора»

«Моряки плывут по морю, ловят рыбу, обедают»

«Моряки выходят на берег и идут в парикмахерскую»

«Моряки привозят улов на берег, сдают рыбу в магазин»

«Моряки приплывают в большой город и идут в «Зоопарк»

«Моряки вернулись с плавания и отправились в магазин»

Игровые действия:

Капитан ведёт судно, крутит штурвал, смотрит в бинокль, даёт команду отчалить, бросить якорь, ловить рыбу, контролирует работу рыбаков, даёт команду причалить к берегу.

Моряки-рыбаки выполняют приказы, моют палубу, раскручивают сеть, бросают в море, ловят рыбу, раскладывают в ящики.

Врач осматривает моряков перед плаванием, разрешает отправиться в море, лечит заболевших на корабле.

Повар (кок) готовит еду, кормит моряков.

Водитель подъезжает к кораблю, проверяет качество рыбы, покупает у рыбаков рыбу, загружает её в машину и отвозит в магазин.

Сюжетно – ролевая игра «Ателье»

Цель: создание условий для организации игры «Швейное ателье»

Задачи:

Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье.

Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда.

Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу.

Развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми.

Воспитывать интерес к творческим профессиям.

Предварительная работа: экскурсия в швейное ателье. Беседа с детьми о том, что видели на экскурсии. Встреча с работниками швейного ателье (родители, беседа). Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», И. Викторов «Я для мамы платье сшила», Т. Гринберг «Олин фартук». Дидактическая игра «Что у тебя шерстяное?». Рассматривание образцов ткани. Беседа: «Что из какой ткани можно сшить?». Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье» Ручной труд. Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток, лекало – выкроек и т.д.).

Игровой материал: разнообразные ткани на витрине, наборы, содержащие нитки, пуговицы, напёрстки, 2-3 швейные машины, ножницы, сантиметровая лента, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.

Роли: модельер, закройщик, швеи, вышивальщица, гладильщица, кладовщик, кассир – приёмщик.

Игровые действия: выбор фасона, советы, делают заказ, снятие мерок, раскладка выкроек и крой, примерка, пошив изделий, вышивка, глажение, швея сдаёт готовую продукцию на склад, оплата заказа, получение заказа.

Сюжетно – ролевая игра «Пожарные»

Цель: создание условий для организации игры «Пожарные»

Задачи:

Формирование у детей целостного представления о пожарной безопасности. Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив.

Расширять представления детей о гуманной направленности работы пожарных, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.

Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», закреплять знания о причинах возникновения пожара. Углубить представления о первичных средствах пожаротушения. Пополнить представления о назначении пожарных автомобилей, уточнить назначение пожарной одежды, о снаряжении пожарной машины. Развивать речь детей. Воспитывать у детей чувство ответственности за свои действия, смелость, товарищество, уважение к профессии пожарных.

Предварительная работа с детьми: экскурсия в пожарную часть, беседа «Пожарные», «Пожарная безопасность», рассматривание иллюстраций, пожарной машины, пожарного рукава, выпуск стенгазеты «Наша экскурсия в пожарную часть», игра с пособием «Пожарная безопасность», экскурсия к пожарным щитовым детского сада, чтение художественной литературы и стихотворений.

Предварительная работа с родителями: приобретение специальной одежды, оборудования.

Примерные игровые действия: вызов по тревоге; осмотр места происшествия, ориентировка на местности; распределение спасательных работ между разными группами; использование техники специального назначения; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; доставка необходимых предметов в район происшествия; возвращение на базу.

Предметно-игровая среда. Оборудование:

- Набор техники специального назначения;
- Рации, телефоны;
- Планы, карты Когалыма;
- Символика;
- Инструменты;
- Защитные каски, перчатки;
- Фонари;
- Специальная одежда;
- Иллюстрации «Правила пожарной безопасности»
- Использование атрибутов из других игр.

Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника»

Цель: создание условий для организации игры «Поликлиника»

Задачи:

Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы, и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Расширять словарный запас детей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задаёт вопросы). Просмотр сказки К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение художественных произведений: И. Драч «Врач», Г. Харенко, К. Ткаченко «Мамины и папины профессии», Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», К. Чуковский «Айболит». Рассмотрение медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассмотрение иллюстраций о враче, мед.сестре. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед.карточки, талоны и т. д.)

Оборудование: столы, стулья в кабинетах для врачей, белые халаты, медицинские принадлежности, шприцы, градусник, таблица, фонарик, лекарства, касса. Бытовые принадлежности для игры в «Дочки-матери»; посуда, стульчики, столы и т. д., сумки для мам; справки – бумаги, карты – картон, ручки, деньги – бумаги, куклы.

Игровые роли: врач, хирург, медицинская сестра, педиатр, зубной врач и т. д.

Игровые действия:

Работник регистратуры заполняет, выдаёт медицинские карты. Выдаёт талончики к врачам.

Врач-терапевт сообщает о своей специализации (Я – врач-терапевт). Ведёт приём пациентов (Спрашивает, как зовут пациента, что у него болит).

Прослушивает, пальпирует, измеряет температуру, давление, осматривает горло. Назначает лечение. Направляет к врачам-специалистам. Делает записи в медкарте.

Медсестра заполняет рецепты. Моет градусники, шпатели.

Врач-окулист сообщает о своей специализации (Я – врач-окулист, лечу глаза).

Проверяет зрение с помощью таблиц. Назначает лечение.

Медсестра выписывает рецепты.

Медсестра процедурного кабинета принимает пациентов с направлениями от врача-терапевта. Ставит уколы, делает прививки

Работник аптеки расставляет лекарства, отпускает лекарства по рецепту врача.

Продаёт лекарства.

Сюжетно-ролевая игра «Театр»

Цель: создание условий для организации игры «Театр»

Задачи:

Уточнять представления детей о театре, работниках театра.

Упражнять в умении творчески развивать сюжет игры. Развивать речь, воображение и творчество. Воспитывать положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах.

Предварительная работа:

Беседы с детьми о видах театра, работниках театра, изготовление атрибутов к игре (афиша, билеты, изготовление элементов костюмов, игры-инсценировки по сказкам.

Материал и оборудование:

Декорации (мягкие модули, костюмы для актёров. Билеты, афиша, букеты цветов. Оборудование для игр: «Кафе».

Игровые действия:

Выбор театра, изготовление афиши, билетов, поездка на автобусе, приход в театр зрителей. Покупка цветов, подготовка к спектаклю актёров, подготовка сцены к представлению работниками театра, посещение буфета, спектакль.

Подготовка к игре:

кукольный спектакль, чтение и рассматривание иллюстраций о театре, изготовление с детьми атрибутов для театра.

Игровые роли:

администратор, кассир, билетёр, буфетчица, артисты, зрители.

Игровой материал:

Касса, театральные билеты, афиша, ширма, большие таблички: «БУФЕТ», «ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ», «КАССА»; игрушечная посуда, муляжи продуктов, мебель, деньги, декорации, костюмы.

Сюжетно – ролевая игра «Дом. Семья»

Цель: создание условий для организации игры «Дом. Семья»

Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Предварительная работа: Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа. Задание детям: узнать дома о труде родителей. Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала. Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Рассмотрение семейных фотографий. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома». Беседа на тему «Как я помогаю взрослым» с участием Петрушки. Изготовление с детьми атрибутов к игре.

Игровой материал: предметы домашнего обихода, куклы.

Игровые роли: мама, папа, дети, бабушка, дедушка, дети, родственники.

Игровые действия: Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение дополнительной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьёй), «Встречаем гостей» (правила приёма гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др.

Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Сюжетно – ролевая игра «Скорая помощь»

Цель: создание условий для организации игры «Скорая помощь»

Задачи:

Формировать у детей умение создавать ситуацию игры «Скорая помощь», распределять роли между собой, развивать игровой замысел, вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задаёт вопросы).

Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Экскурсия к детской больнице. Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит.

произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.).

Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, медсестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки». Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки и т.д.)

Игровой материал: телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки.

Игровые роли: врач, медсестра, водитель скорой помощи, больной.

Игровые действия: Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает.

Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: даёт лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

Сюжетно – ролевая игра «Аптека»

Цель: создание условий для организации игры «Аптека»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Экскурсия в аптеку. Беседа с детьми о проведённой экскурсии. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи. Чтение лит.произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу, в лесу. Загадки о лекарственных растениях. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, микстуры.)

Игровой материал: халаты, шапки, рецепты, мед.инструменты (пинцет, шпатель, пипетка, фонендоскоп, тонометр, градусник, шприц и т.д.), вата, бинт.

Игровые роли: водитель, работники аптеки (фармацевты)

Игровые действия: Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фито отделе продают лекарственные травы, сборы, мази, таблетки, порошки, лек. травы.

Сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная лечебница»

Цель: создание условий для организации игры «Ветеринарная лечебница»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Предварительная работа: Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задаёт вопросы)

Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.

Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Чтение лит. произведений: Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет и др. Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Рисование «Моё любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.)

Игровой материал: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки.

Игровые роли: ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, люди с больными животными.

Игровые действия: в ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задаёт вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение.

Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет.

Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приёма хозяин больного животного идёт в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

Сюжетно – ролевая игра «Магазин»

Цель: создание условий для организации игры «Магазин»

Задачи: вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.

Предварительная работа: Экскурсия в магазин. Наблюдение за разгрузкой товара в овощном магазине. Беседа с детьми о проведённых экскурсиях. Чтение литературных произведений: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках» и др. Этическая беседа о поведении в общественных местах.

Встреча детей с мамой, которая работает продавцом в магазине. Составление детьми рассказов на тему «Что мы умеем?»: «Как купить хлеб в булочной?», «Как перейти дорогу, чтобы попасть в магазин?», «Где продают тетради, карандаши?» и т.д. Изготовление с детьми атрибутов к игре (конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники и т.д.).

Игровой материал: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки.

Игровые роли: директор магазина, продавцы, кассир, покупатели, водитель, грузчик, уборщица.

Игровые действия: Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы разлаживают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин вовремя завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, даёт покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение.

Игровые ситуации: «В овощном магазине», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария», «Книги», «Спортивные товары».

Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская»

Цель: создание условий для организации игры «Парикмахерская»

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

Предварительная работа: Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассмотрение альбома с образцами причёсок. Дидактическая игра «Причешем куклу красиво» Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.) Игровой материал: зеркало, набор расчёсок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причёсок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведра, тряпки для пыли, для пола.

Игровые роли: парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

Игровые действия: Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причёсывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, даёт рекомендации по уходу за волосами. Можно соединить с игрой «Дом, семья»

«Библиотека»

Задачи: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное к ним отношение.

Роли: библиотекарь, читатели.

Игровые действия: Оформление формуляров читателей. Приём заявок библиотекарем. Работа с картотекой. Выдача книг. Читальный зал.

Предварительная работа: Экскурсия в библиотеку с последующей беседой.

Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь», открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений.

Игровой материал: формуляры, книги, картотека.

Сюжетно – ролевая игра «Цирк»

Цель: создание условий для организации игры «Цирк»

Задачи: закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о цирке и его работниках.

Предварительная работа: Рассмотрение иллюстраций о цирке. Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. Экскурсия в цирк. Чтение произведений «Девочка на шаре» В. Драгунского, «Цирк» С. Маршак, «Друзья мои кошки» Ю. Куклачѳв. Изготовление атрибутов для игры (билеты, программки, афиши, гирлянды, флажки и т.д.)

Игровой материал: афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), грим, косметические наборы, спецодежда для билетѳров, работников буфета и др.

Игровые роли: билетѳры, работники буфета, директор цирка, артисты (клоуны, дрессировщик, фокусник, акробат и др.).

Игровые действия: Покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов.

Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.

Сценарий театрализованного представления

Тема: Профессии

Цель: через театрализованное представление активизировать знания детей по теме «Профессии»

Задачи:

Развивать актерские способности детей;

Тренировать речь, силу голоса, память;

Привлечь родителей к совместной с детьми творческой деятельности;

Прививать детям уважение к труду и продуктам труда людей разных профессий.

Предварительная подготовка: разучить с детьми слова сценки и стихотворения; с помощью родителей подготовить ролевые костюмы для детей; приготовить атрибуты, необходимые для театрализованного представления

Ход мероприятия:

Вступление

Дети встречают присутствующих:

1. Предлагаем вам мы тему,
Хоть немного знаем все мы:
Книги, чашки, стол и дом
Создал человек трудом.

Мы сейчас поговорим,
нашу сценку посвятим.

2. Вот о тех, кто создаёт,
Строит, учит, иль поёт,

3: Тема наша вам ясна?
О профессиях она!

В: Профессий много в мире есть,

Их невозможно перечесть.

Сегодня многие важны

И актуальны, и нужны.

И ты скорее подрастай –

Профессией овладевай.

Старайся в деле первым быть

И людям пользу приносить!

В: Давайте вспомним, что обозначает слово профессия? Обратившись к толковому словарю раскроем смысл этого слова.

1: Профессия – это вид труда, который требует от человека определенной подготовки, знаний и умений.

В: А какой труд сейчас важен для вас? (получать знания)

Правильно, ваш труд – это учёба.

В: Чему первым делом научится кошка?

Ребенок: - Хватать.

В: Чему первым делом научится птица?

Ребенок: - Летать.

В: Чему первым делом научится школьник?

Ребенок: - Читать.

В: Котенок вырастет кошкой,

Такой же, как все на свете.
Птенец превратится в птицу,
Такую, как все на свете.

А дети читают, А дети мечтают.

И даже их папы и мамы не знают,
Кем станут, кем вырастут дети.

В: И мечтали дети Обо всем на свете

❖ Сценка о профессиях:

1: Буду я строителем!

2 : А я тогда - учителем!

3 : Я хочу артисткой быть!

4: Мы хотим зверей лечить!

5: Буду я спасателем!

6 : А я - изобретателем!

7: Я буду пожарником

8: Ну а я - начальником!

Театрализованное представление
«Все профессии нужны, все профессии важны»

Действующие лица: автор, пожарный, милиционер, врач, продавец, строители, зайки, повар, швея

Реквизит: домик, дети одеты в ролевые костюмы, в руках атрибуты по профессиям

Автор: В доме напротив случился пожар

Вдруг кто-то пожар из окна увидал

«Спасите, спасите» все громко кричали

Потом 01 – номер пожарной набрали

Пожарный: Не бойтесь, зайчата, я вам помогу

Рукав я пожарный до вас дотяну

Я борьбу веду с огнем

Всё сейчас водой зальем

Автор: А тут уже скорая мчится – 03

Врач: Что здесь такое?

Пожарный: Там зайки... Смотри!

После огня всех заек спасаем

Йодом намажем, бинтом замотаем

Полицейский: А я приезжаю на номер – 02

Когда случится с вами беда

А вы запомните, ребята, навсегда

Что спичками ребятам играть никак нельзя!

Автор: Теперь что зайкам делать

Где жить и где играть

Наверное строителей придется вызывать

Автор: Лучшие работники столяры и плотники

Строители: Поможем прибить, построим, покрасим

Чтоб было у вас все в доме прекрасно

Автор: Снова зайкам грустно. В чем дело?

Зайки: Ведь у нас все в доме сгорело

Все игрушки... Во что же играть?

В магазин пойдем покупать!

Продавец: Здравствуйте, зайчата!

Что случилось, ребята?

Зайки: Мы брали спички у папы

И в огне поранили лапы

В пожаре игрушки сгорели

Помоги, продавец, в этом деле

Продавец: Берите игрушки и знайте

Аккуратнее с ними играйте

Автор: А швея из пестрой ткани шторы шьет для зайчиков

Швея: Чтоб красивы окна стали в комнате у мальчиков

Автор: Ну вот и новоселье, давайте пировать!

Зайки: И всех, кто нам помог в беде хотим сюда позвать!

Повар: А я для всех испекла котлет

Приготовила винегрет

Все к столу вы проходите

Угощения берите

Автор: Вот видите: зайки смеются опять

Как важно было на помощь позвать:

Пожарных и милицию

Швею и маляров

В беде помочь, вам зайчики

Каждый был готов!

А вы, ребята, поскорее подрастайте

Из моря профессий свою выбирайте.

Мораль нашей сценки была такова:

Человеку без профессии прожить никак нельзя!!!

❖ Песня на мотив «Чему учат в школе...»

1. О профессиях всё знать,

А потом их выбирать

Нас научат, нас научат, нас научат

Чтоб счастливым в жизни быть,

И профессию любить,

Вас научат, вас научат, вас научат

2. Труд и подвиг уважать,

А безделье презирать

Нас научат, нас научат, нас научат

Добрый, чутким в жизни быть,

Свет и радость всем дарить

Вас научат, вас научат, вас научат

И запомните вы все в заключение:

Даже рыбку из пруда не поймаете без труда и терпения.

Но всегда - и как было когда-то,

И сейчас в XXI наш век –

Я хочу пожелать вам, ребята,

Чтобы вырос из вас Человек.

В: Ребята, я благодарю вас всех за участие в нашем театрализованном представлении. В жизни никогда не забывайте эти самые главные слова: какую бы профессию вы не выбрали, всегда оставайтесь человеком! Спасибо всем за внимание!

Консультация для родителей:**Какие сюжетно-ролевые игры можно организовать дома?**

От фантазии, творческого потенциала родителей будет зависеть разнообразие игр в семье: кто-то с увлечением займётся строительством космического корабля, кто станет доктором и примется лечить игрушки, а кто-то поиграет с ребёнком в магазин, в библиотеку. Таким образом, родители познакомят детей с миром ситуаций, встречающихся в повседневной жизни, разовьют воображение ребёнка, а также у детей появится возможность примерить на себя роль взрослого.

Сколько времени нужно уделять игре?

Каждый ребёнок индивидуален, поэтому временных ограничений для проведения игры нет. Как правило, любой родитель способен понять, в какой момент ребёнку наскучила игра и тогда нет смысла продолжать её дальше.

Роль родителей в игре

Самое очевидное влияние взрослого на сюжетно-ролевую игру это её зарождение, когда родитель имеет возможность показать, как и во что можно играть. Учитывая то, что ребёнок склонен к подражанию, то давая направление сюжетно-ролевой игре, взрослый получает в руки мощный инструмент влияния на будущие наклонности ребёнка, таким образом, его воспитывая.

Родителям стоит запомнить три правила, действующие при организации игр:

1. Игра не должна строиться на принуждении.
2. Игра - творческий процесс, не надо загонять ребёнка в жёсткие рамки.
3. Старайтесь, чтобы игра имела развитие.

Умение начать игру также важно, как и умение прекратить, или перевести ее в другое русло.

Если вы замечаете, что ребенок уже несколько недель играет в одну и ту же ролевую игру, например, в магазин, при этом игра не имеет развития, и он прокручивает одни и те же сюжеты - пора вмешиваться. Для начала необходимо помочь развить игру, изменить игровую ситуацию, добавить, например, новых героев. Можно стать директором магазина, и объявить о том, что в магазине открывается новый отдел, в котором будут продаваться свежие хлебобулочные изделия. Предложите ребёнку начать выпекать хлеб, булочки, пирожные. Так вы вовлечёте ребёнка в другую ситуацию.

Постоянное присутствие взрослого, когда ребенок охотится за пиратами вовсе не обязательно. Ребенок должен учиться развивать свою фантазию и логическое мышление самостоятельно. Взрослый – это наблюдатель, который способен изменить или исправить ситуацию. Взрослый – это могущественный, но второстепенный герой ролевых игр по сравнению с ребенком, который непременно - главный герой.

Разумно вмешаться взрослому, когда игра приобретает жестокий сюжет, герои превращаются в злодеев. При этом не спешите остановить игру, а лучше вспомните, насколько хорошо вы объяснили своему чаду понятия добра и зла, хорошего и плохого? Возможно, стоит повторить урок, и предотвратить возникновение подобных игр? Также родителям

следует повнимательнее приглядеться к "чудищу", в которого превращается ребёнок. Может оно окажется добрейшим существом, не представляющим никаких опасений. В современных мультфильмах внешний образ обманчив. Поэтому старайтесь контролировать литературу и зрелища, которые получает ваш ребёнок. И если уж он ни дня не может прожить без какого-нибудь сомнительного мультика, посмотрите его вместе с малышом. Ваши отрывочные замечания по поводу поведения героев наверняка запомнятся. Если очевидно, что ребенок сознательно играет в жестокую и злую игру, дайте ему выговориться, может это – скопившаяся агрессия и ей необходим выход. Подумайте над её природой. Затем заинтересуйте ребенка новой интересной игрой. Помогите плохим героям превратиться в хороших.

Самые распространённые сюжетные игры

Самая, пожалуй, древняя сюжетно-ролевая игра – это игра в «семью». Обычно ребенок сам начинает в нее играть, и от родителя требуется только ее контролировать, а также постараться понять, как он оценивает родителей и близких, не существуют ли какие-либо проблемы.

Через ролевую игру ребенка можно знакомить с различными профессиями, особенно, если их представителем является кто-то из родителей. Классические примеры: игра в шофёров, врачей, полицейских, учителей и т.д. Сюжетно-ролевую игру можно провести даже в самом ограниченном пространстве (например, в автомобиле, во время длинного путешествия, если вы, конечно, не за рулём). Для этого вам хватит ... рук. Делаем ножки с помощью указательного и среднего пальцев рук, и человечек побежал. Придумайте роли для своих человечков и вперёд, преодолевать самые разные препятствия. В этой игре большим плюсом является возможность физического и духовного контакта родителя с ребенком.

С помощью исторических игр, например, в рыцарей, принцесс можно познакомить ребенка с другим миром, развить интерес к историческому прошлому.

Также очень важно помогать или хотя бы не препятствовать строительству домика для ребенка – под столом, накрытым шторой, из стульев, из подушек и т.д. Даже взрослым необходимо пространство для уединения, где можно собраться с мыслями, почувствовать себя защищённым, дошкольнику же особенно это важно. Это место, которое он может осознавать как «свое» и предаться там своим фантазиям.

Кроме того, сюжетно-ролевые игры могут помочь ребёнку справиться с различными детскими страхами. Например, если ребёнок боится воды, то игра «купаем куклу» поможет справиться с этой проблемой.